



Автор: ИСКАКОВА МАДИНА ЖАНАТОВНА

Предмет: Русский язык

Класс: 3 класс

Раздел: Искусство

Тема: Повторение по разделу. Умная страничка. Падежи.

Цели обучения (ссылка на учебную программу):	3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.1.1 - определять структурные компоненты текстов разных стилей (художественного, публицистического) и типов (описание, повествование), учитывая ключевые моменты 3.3.7.9 - писать большую букву в собственных именах существительных 3.3.7.10 - писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода 3.3.8.1 - различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы; определять их роль в предложении 3.3.8.2 - определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи
Цели урока:	Проверить себя Оценить свои достижения
Языковые цели:	Основные термины и словосочетания: Оценка уровня достижений, критерии оценивания. Используемый язык для диалога/письма на уроке: Вопросы для обсуждения: Что узнали нового в разделе «Искусство»? Какие темы оказались наиболее интересными? Расскажите, что вы знаете об имени существительном?
Ожидаемый результат:	Все учащиеся смогут: Проверить себя и оценить свои достижения по разделу. Большинство учащихся смогут: Отвечать на открытые и закрытые вопросы. Определить тип текста. Найти утверждение, которое соответствует содержанию прочитанного текста. Расставить пункты плана в правильной последовательности. Определить начальную форму и род имен существительных. Записывать слова с ь после шипящих. Находить имена собственные. Определять род, число, падеж, склонение имен существительных. Некоторые учащиеся смогут: Рассказать о знаниях, полученных по разделу и объяснить их применение
Критерии успеха:	проверяют себя и оценивают свои достижения по разделу
Привитие ценностей:	сотрудничество, взаимоуважение. Привитие данных ценностей осуществляется через организацию совместной работы
Навыки использования ИКТ:	презентация
Межпредметная связь:	музыка, ИКТ
Предыдущие знания:	Части речи и их роль в предложении. Имя существительное как часть речи. Большая буква в именах собственных. Род и число имен существительных. Склонение имен существительных по падежам. Именительный падеж. Родительный и дательный падежи. Винительный падеж. Творительный и предложный падежи. Склонение имен существительных. Изменение имен существительных по падежам во множественном числе.

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
-------------	---------------------------------------	---------

Начало урока (5-8 мин)	Создание положительного эмоционального настроения: Какое сейчас время года? Покажите, что вы замерзли и съежились, отогрелись и расслабились. Вам случайно попали снежком в лицо, изобразите огорчение. Изобразите, как дети лепят снеговика: ставят снежные комы друг на друга. Молодцы! Какие красивые снеговики у вас получились. Вы пришли веселые домой. С таким же отличным настроением мы поработаем сегодня на уроке. Актуализация жизненного опыта. Целеполагание. - Ребята, мы с вами подходим к завершению раздела «Искусство». Это последний урок в этом разделе. - Какие темы мы с вами изучили? - Чему мы научились за раздел? Ответы детей. - Что обозначает имя существительное? - На какие вопросы отвечает имя существительное? - Какие имена существительные называются одушевленными? - Какие имена существительные называются неодушевленными? - Как изменяются имена существительные? - Как отличить имя существительное в единственном числе от имени существительного во множественном числе? - Какого рода бывают имена существительные? - Сколько падежей в русском языке? - Как называется изменение имени существительного по падежам? - Какая форма у существительных называется начальной? - Какими членами предложения могут быть имена существительные? - Как вы думаете, какова цель нашего урока? Ответы детей. (Повторить пройденный материал)	
-----------------------------------	---	--

Середина урока (25-30 мин)	Актуализация жизненного опыта. Целеполагание. - Ребята, мы с вами подходим к завершению раздела «Искусство». Это последний урок в этом разделе. - Какие темы мы с вами изучили? - Чему мы научились за раздел? Ответы детей. - Что обозначает имя существительное? - На какие вопросы отвечает имя существительное? - Какие имена существительные называются одушевленными? - Какие имена существительные называются неодушевленными? - Как изменяются имена существительные? - Как отличить имя существительное в единственном числе от имени существительного во множественном числе? - Какого рода бывают имена существительные? - Сколько падежей в русском языке? - Как называется изменение имени существительного по падежам? - Какая форма у существительных называется начальной? - Какими членами предложения могут быть имена существительные? - Как вы думаете, какова цель нашего урока? Ответы детей. (Повторить пройденный материал) - Ребята, сегодня мы с вами отправимся на экскурсию. Куда же мы с вами отправляемся? (ребус – музей) - Сегодня мы совершим виртуальную экскурсию в музей музыкальных инструментов. В городе Алматы существует единственный в Казахстане государственный музей народных музыкальных инструментов. Путешествуя по залам этого музея, мы познакомимся с некоторыми из уникальной коллекции инструментов, на которых играли поэты, жырау и композиторы. Но чтобы получить подробную информацию об этих муз. инструментах, мы с вами должны будем выполнить задания. Минутка чистописания. - Ребята, посмотрите на доску, прочитайте слова (д_мбра, к_быз) - Какая буква пропущена? (о) - Между какими буквами располагается буква «о», с какими буквами соединяется? - Давайте пропишем соединения букв «ом» и «ко». - Каково значение этих слов? Словарная работа. (Казахстан, Родина) - О первом инструменте из нашей коллекции мы узнаем, прочитав сказку «Мастер Али» на стр. 46 (К) Чтение текста «Мастер Али» детьми - Как называется музыкальный инструмент? (Домбра) ДОМБРА- самый распространенный казахский народный инструмент. Домбру можно было встретить в каждой юрте, она относилась к числу самых необходимых и обязательных предметов в жизни казахов. Вырезается из цельного дерева. Самая распространенная домбра – двухструнная, но есть и трехструнная. Существуют два приема игры на домбре - путем удара по струнам всеми пальцами рук и пощипыванием струн. На домбре исполняется инструментальная пьеса – күй. В руках опытного исполнителя домбра способна передать все оттенки состояния души и переживаний человека. (К) 1. Определите тип текста а) описание б) повествование 2. Найди утверждение, которое соответствует содержанию прочитанного текста. а) По работе и мастера знать. б) Дело мастера боится. в) Искусство творит чудеса. 3. Расставь пункты плана в правильной последовательности. 2) Мастер Али 3) Страшная весть 4) Волшебная сила искусства 1) Жестокий хан - Выполнив задания 4, 5, мы познакомимся со следующим музыкальным инструментом из нашей коллекции. Но сначала давайте вспомним: - Как поставить существительное в начальную форму? (И.п, ед.ч) - Как определить род Им. сущ? 4. Определи начальную форму имен существительных. За окном – окно, у руля – руль, в дневниках – дневник, на солнце – солнце. 5. Определи род имен существительных м.р. ж.р. с.р. Художник, картины, кроты, моря, ножницы (не употребляется в ед.ч.). КОБЫЗ - один из древнейших казахских народных инструментов. Кобыз делали из цельного куска дерева. Две струны на старинном кобызе делались из конских волос или верблюжьих жил. - О следующем инструменте из нашей коллекции вы узнаете, выполнив задания 6, 7.	слайды с музыкальным сопровождением
---------------------------------------	--	--

Конец урока (2-3 мин)	Итог урока. - С какими музыкальными инструментами познакомились? - Какие правила повторили?	Самооценивание
Рефлексия (1-2 мин)	- Ребята, у вас на столах лежат карточки, сейчас вы должны будете оценить свою работу на уроке. - Вам нужно обвести человечка, который соответствует вам, ответив на такой вопрос: - Могу ли я выполнять задания, которые встретились на уроке?	