



**Автор:** Ешова Диляра Хасановна

**Предмет:** Русская литература

**Класс:** 8 класс

**Раздел:** Сатира и юмор

**Тема:** Николай Васильевич Гоголь «Ревизор»

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цели обучения (ссылка на учебную программу): | 8.1.4.1 - составлять сложный цитатный план 8.2.5.1-характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий                                                                                                                                                                                                                   |
| Цели урока:                                  | Все учащиеся научатся:<br>Участвовать в обсуждении изучаемого произведения, отстаивая свою точку зрения и комментируя позицию автора<br>Большинство учащихся научится: Характеризовать персонажей произведения, выявляя отношение к герою произведения других персонажей, объяснять взаимоотношения персонажа с общественным окружением Составлять цитатный план |
| Языковые цели:                               | понимать термины: романтизм, реализм, литературное направление, жанр                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Ожидаемый результат:                         | Участвуют в обсуждении изучаемого произведения, отстаивая свою точку зрения и комментируя позицию автора                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Критерии успеха:                             | Дает полную характеристику персонажам произведения, выявляя отношение к герою произведения других персонажей и объясняя взаимоотношения персонажа с общественным окружением<br>Участвует в обсуждении изучаемого произведения<br>Составляет цитатный план<br>Понимает значение речи персонажей как одну из важнейших характеристик героя                         |
| Привитие ценностей:                          | развивать эстетическую восприимчивость, уважительное отношение к близким людям, к чувствам                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Навыки использования ИКТ:                    | Презентация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Межпредметная связь:                         | История, искусство                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Предыдущие знания:                           | Урок построен на основе знаний учащихся о произведения «Ревизор» из предыдущих уроков. Опора на сведения о всемирно известных литературных произведениях, критическое осмысление произведения.                                                                                                                                                                   |

### Ход урока

| Этапы урока | Запланированная деятельность на уроке | Ресурсы |
|-------------|---------------------------------------|---------|
|-------------|---------------------------------------|---------|

Начало урока

Разминка  
К Продолжи фразу.  
1. Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить вам \_\_\_\_  
\_/\_...пренебрежительное известие: к нам едет ревизор/.  
2. Все, как мухи \_\_\_\_/\_...выздоровливают/.  
3. Как прохожу через департамент – просто\_\_\_\_/\_...землетрясение, всё  
дрожит и трясётся, как лист/. 4. Ты человек умный и не любишьпропускать  
того\_\_\_\_/\_...что плывёт в руки/.  
5. Я могу от любви\_\_\_\_/\_...свихнуть с ума/.  
6. Сегодня мне всю ночь снились какие-то\_\_\_\_/\_...две необыкновенные  
крысы/.  
7. Ах, боже мой! Я и позабыл, что возле того забора\_\_\_\_/\_...навалено на  
сорок телег всякой дряни/.  
8. Мне больше нравится, если мне угождают от чистого сердца, а\_\_\_\_\_  
\_/\_...не то чтобы из интереса/  
Г Задание:  
угадать эпизоды из произведения, прокомментировать каждый, приводя  
цитаты из текста  
КО:  
Участвует в обсуждении изучаемого произведения  
Дескрипторы:  
комментируют сюжет каждой иллюстрации;  
- восстанавливает композицию произведения;  
5e4b720d84b5f.png

Image not found or type unknown  
Эпизод 1                      Эпизод 2 (Городничий и чиновники) (Сцена вранья)  
5e4b720d84b5f.png  
  
Image not found or type unknown  
Эпизод 3 (Немая сцена)

<http://www.literaturus.ru/2015/09/harakteristika-hlestakova-revizor-opisanie-vneshnost-harakter.html>  
Образы героев

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Середина урока | <p>5e4b7228f012b.png</p> <p>Image not found or type unknown<br/>Ф – комментарий учащихся К<br/>Вопрос учителя:<br/>Как вы думаете, почему фразы из комедии стали крылатыми, а имена героев нарицательными в русском языке?<br/>Что такое «хлестаковщина»?<br/>Ответ:<br/>5e4b7279e5433.png</p> <p>Image not found or type unknown<br/>Кто ещё из героев обладает чертой «хлестаковщины»? Ф<br/>вопрос-ответ<br/>Слово учителя.<br/>Драматические произведения отличаются от других видов литературы в первую очередь тем, что они предназначены для постановки на сцене. Они состоят из диалогов и монологов персонажей. Авторский текст сведён до минимума (ремарки). Писатель характеризует героя только через поступки и речь. Поэтому мы так внимательно следили за речью всех персонажей, но в первую очередь Городничего и Хлестакова, следили за тем, как меняется их речь в зависимости от ситуации. Сегодня мы обобщим свои наблюдения.</p> <p>Работа в группах на основе домашнего задания. Задание:<br/>проанализировать речь героев, представить в несплошном тексте КО:<br/>Понимает значение речи персонажей как одну из важнейших характеристик героя<br/>Дескрипторы: характеризует героя, аргументируя ответ<br/>Приводит цитаты из текста<br/>Оформляет несплошной текст эстетично<br/>Делает вывод о мастерстве речевых характеристик</p> <p>1 группа .Характеристика Городничего.<br/>2 группа Характеристика Хлестакова<br/>3 группа Характеристика Хлестаковщины:<br/>План ответа:<br/>1)К кому обращена речь?<br/>2)О чем говорит герой?<br/>3)Каков подбор слов?<br/>4)Каков характер предложений?<br/>5)Каков тон речи?<br/>6)Вывод.<br/>Черты характера героя, выразившиеся в этой речи. Запись в тетради<br/>Речь героев определяется ситуацией, меняется в зависимости от неё.<br/>Речь героев – показатель их положения и личности.<br/>(Городничий привык распоряжаться, указывать, делать замечания, ругать.<br/>Не стесняется в выражениях, допускает грубые обороты; тон разговора в основном грубый, повелительный, властный. Это речь малообразованного человека. По отношению к Хлестакову положение Городничего меняется, поэтому он просит, извиняется, льстит; подбирает культурные слова; тон уважительный, угодливый. Это речь обманщика. Хлестаков говорит то, что взбрёт в голову, умеет пустить пыль в глаза, меняет стиль речи в разных ситуациях Это речь пустого, никчёмного человека).</p> |  |
| Конец урока    | <p>Работа по вариантам<br/>Задание: составить цитатный план к образам героев. КО: составляет план<br/>Дескрипторы: Дает полную характеристику герою Составляет цитатный план<br/>Демонстрирует грамотность</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Рефлексия | <p>На карточках дописать продолжение предложений: Сегодняшний урок мне_____. (понравился или не понравился) На уроке мне было _____. (интересно или неинтересно) Информация, полученная на уроке, мне_____. (пригодится или не пригодится)</p> |  |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|