



Автор: Нугманова Гульмира Оразбаевна
Предмет: Познание мира. Компонент история
Класс: 2 класс
Раздел: Традиции и фольклор
Тема: Как наши предки приручили лошадей

Цели урока:	2.3.3.1 описывать особенности Ботайской культуры
Языковые цели:	Языковая цель обучения • Знакомство с батырами казахского народа через рассказы-легенды. • Знакомство со значением и атрибутикой праздника Наурыз • Дать первоначальные знания о древних городах Казахстана Предметная лексика и терминология • до нашей эры; • батыр, защитник Отчизны; • завоевание; • исторические данные; • империя Гуннов; • агрессия; • легенды; • эпоха; • хронология. • Древние города Казахстана: Сарайчик, Сайран, Туркестан, Отрар, Тараз, Отрар • Праздник Наурыз • Наурыз-коже • Ботайская культура Диалог/словосочетания, предназначенные для написания Вопросы для обсуждения: • Можете ли Вы полностью описать то, что показывает источник информации? • Можете ли Вы пересказать своими словами эту историю? • Можете ли Вы назвать вид исторического источника? • Что могло быть, по вашему мнению, после этого? Что нам рассказывает история про гуннов? • Кто из нынешних казахов, по вашему мнению, мог бы стать батыром? • Что вы узнали, из прочитанного из ресурсов? Задания для письменной работы: • Эссе «История моего города/села». • Книжка-малютка о вкладе Аль-Фараби в мировую науку • рассказ о правителе Аттила на основе исследования.
Ожидаемый результат:	Продолжат пополнение знаний, полученные в 1-ом классе. Ученики имеют представления о Золотом человека и монументе Байтерек, изученным в 1-ом классе.
Критерии успеха:	Могут прочитать о прочитанном.
Привитие ценностей:	Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение; сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни.
Навыки использования ИКТ:	ИКТ - просмотр видеоролика, презентация урока.
Межпредметная связь:	Реализуется межпредметная связь с уроками казахского языка, математики, музыки, художественного труда.
Предыдущие знания:	Продолжат пополнение знаний, полученные в 1-ом классе. Ученики имеют представления о Золотом человека и монументе Байтерек, изученным в 1-ом классе.

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
-------------	---------------------------------------	---------

Начало урока (1 МИН 3 МИН)	Прекрасна лошадь, в стойле стоящая, Прекрасна лошадь, по лугу летящая, Прекрасен табун, в поле пасущийся, Прекрасен жеребёнок, по поляне несущийся... Лошадь, природы создание чудесное, С тобой единение чувствую тесное... Четыре копыта, подковы несущие, Мягкие губы, сахар берущие... Глаза лошадиные в душу заглянут, От глаз лошадиных печали увянут. Вдовина В.	ИКТ
Середина урока (25мин)	II. Введение в тему (К) Стратегия «Составь открытку». Скажите ученикам, что они будут готовить открытку для одного из учеников, который прибыл в школу из другой страны. Открытка будет о лошади. На одной стороне открытки будет фотография лошади либо лошади с каретой, на другой стороне будут написаны пять описании лошади. Пусть учащиеся расскажут о важности лошади для людей каждого континента. III.Актуализация знаний. Целеполагание (К) Провести исследовательскую работу. Заинтересуйте класс, показывая использование молока кобылы (кумыса), или подковы, узды или же одну из конской упряжи. Если есть возможность учащиеся могут попробовать кумыс или посмотреть поближе предметы конской упряжи.. Попросите учеников угадать, что это и выразить свои мнения по поводу того, почему это играет важную роль в жизни и культуре казахов. Расскажите о том, что лошадь стала важной частью казахской культуры с того периода, когда дикая лошадь впервые была приручена на территории современного Казахстана Ученикам раздается перечень с указанием названий островов, откуда прибыли зарубежные ученики, также информация о том, из какого континента они будут и на каких океанских островах они живут. IV. Работа по теме урока (К) Покажите рисунки или видеоролики современных казахских лошадей во время скачек, соревнований и ритуалов. Задавая вопросы, обсуждайте к каким мыслям приводят рисунки лошадей, почему они стали важными для традиции и обычаев казахского народа. (К) Расскажите ученикам о важной роли лошади начиная с каменного века до наших дней в истории и культуре Казахстана, в казахской музыке и рассказах. (П) (С) Обсудите в парах то, что знают ученики о роли лошади в Казахстане- в прошлом и в настоящем. Каждый ученик напишет подпункт, который обсуждался парами. (К) Ученики объединяют мнения и обсуждают их. Включат в свой словарный запас новые слова и словосочетания. (К)(И) Попросите учеников выйти к доске и написать на доске то, что они знают про лошадей, поделиться своими знаниями. (К)(С) (ФО) Работа по таблице. После просмотра видеоролика о приручении диких лошадей в селении Ботай Казахстана на доске нужно начертить таблицу. В таблицу могут быть внесены также предыдущие подпункты. Для пояснения основных элементов вы также можете приостановить видеоролик по просьбе учеников. Обсуждение того, что и как они узнали о селении Ботай, о приручении лошадей. На каких источниках основан видеоролик? Насколько они достоверны? Физкультминутка (П) Работа с терминами в учебнике. – Объясните, что могут означать эти находки. (Г) Работа по учебнику. Сделайте выводы. Какое значение имело приручение лошади? Заполните схему.	КАРТИНКИ ЛОШАДЕЙ ПАЗЛ УЧЕБНИК

Конец урока (10 МИН)	V. Обобщение СО по вопросам стр. 76 VI. Домашнее задание ДЗ: Расскажи о других животных - помощниках человека.	УЧЕБНИК
Рефлексия (5 МИН)	VII. Итог урока. Рефлексия (Ф) Рефлексивное оценивание	КАРТОЧКИ , СМАЙЛИКИ