



**Автор:** Едигенова Зинаида Салимовна

**Предмет:** Русская литература

**Класс:** 8 класс

**Раздел:** Мечты и реальность

**Тема:** А.Грин. «Алые паруса». Ассоль – главная героиня повести.

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цели обучения (ссылка на учебную программу): | 8.4.1.1.участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Цели урока:                                  | Все учащиеся смогут: обсуждать и оценивать поведение и поступки героев, приводя в качестве аргументов не менее 3-х примеров из текста; обосновать позицию автора;<br>Большинство учащихся смогут: характеризовать главную героиню повести, составлять паспорт главного героя (Ассоль), заполнив не менее 7 пунктов плана и отстаивая свою точку зрения.<br>Некоторые учащиеся смогут: характеризовать главную героиню, определять отношение автора к Ассоль и жителям города, приведя не менее 5 примеров и отстаивая свою точку зрения. |
| Критерии успеха:                             | Обучающийся: Оценивает поведение и поступки героев, характеризует главную героиню;<br>Представляет систему образов произведения при помощи различных способов свертывания информации (сравнительная таблица, паспорт героя, концептуальная таблица)                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Привитие ценностей:                          | Воспитывать нетерпимость к грубости, жадности. Воспитывать доброту, отзывчивость, внимание к людям, приобщать к нравственным ценностям русской литературы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Навыки использования ИКТ:                    | Интерактивная доска, ресурсы Интернет: фрагмент из фильма «Алые паруса»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Межпредметная связь:                         | Самопознание, искусство (цветопись, звукопись)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Предыдущие знания:                           | Этот урок основан на знаниях, умениях и навыках, которые обучающиеся получили на предыдущих уроках. Учащиеся знают биографию Александра Грина, знают содержание повести, литературные понятия: повесть, пейзаж, портрет.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

### Ход урока

| Этапы урока | Запланированная деятельность на уроке | Ресурсы |
|-------------|---------------------------------------|---------|
|-------------|---------------------------------------|---------|

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                       |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Начало урока | <p><b>I.Организационный момент. Стратегия «Говорящие руки»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поздоровайтесь!</li> <li>2. Выразите поддержку друг друга!</li> <li>3. Выразите радость!</li> <li>4. Пожелайте удачи друг другу!</li> </ol> <p><b>II. Актуализация знаний</b></p> <p>Задание №1. Стратегия "Мозговой штурм" Сегодня на уроке мы продолжим работу по повести А.Грина «Алые паруса». Посмотрите на доску. (На доске закрытая разрезанными листами с номерами вопросов иллюстрация.). Давайте ответим на вопросы и откроем иллюстрацию. (На иллюстрации - портрет Ассоль).</p> <p>Класс делится на 7 групп при помощи стратегии «Атомы и молекулы». Каждая группа отвечает на 1 вопрос.</p> <p>Вопросы для обсуждения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1.Кем работал отец Ассоль?</li> <li>• 2.Как и почему умерла мать девушки?</li> <li>• 3.Почему Лонгрен не протянул руку помощи Меннерсу?</li> <li>• 4.Как жители посёлка относились к Лонгрену?</li> <li>• 5.Как автор описывает жителей этого посёлка? Поют ли они песни, рассказывают ли сказки?</li> <li>• 6.Как люди относились к Ассоль? Чем она отличалась от остальных жителей?</li> <li>• 7.Кто научил Ассоль верить в мечту?</li> </ul> <p>(Ребята отвечают на вопросы, открывается иллюстрация) -Ребята, кто изображен на иллюстрации? -Как вы думаете, какая сегодня будет у нас тема урока? Обучающиеся озвучивают тему, цель урока.</p> <p>ОС (обратная связь). «Аплодисменты!»</p> <p>Деление на 3 группы с помощью спикеров. Делегирование функции учителя спикерам групп, в дальнейшей работе в группах спикеры оценивают работу каждого члена группы.</p> | <p>Стратегия «Мозговой штурм»</p> <p>Стратегия «Атомы и молекулы»</p> |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Середина урока | <p>III. Осмысление изучаемого материала.</p> <p>Задание №2. Приём «Ключевые слова». Тематические ключевые слова. (Каперна, Лисс, доброта, мечта, символ, надежда, прекрасная неизвестность, как свист стрелы или шум морской раковины, природа, Меннерс, грубый, приземлённый, собиратель песен и сказок, Хин, Бетси, старинное кольцо)</p> <p>Обсудите ключевые слова. Переместите ключевые слова, относящиеся к главной героине Ассоль, в пустой круг. Объясните, почему именно эти слова, оцените главную героиню по ключевым словам.</p> <p>ОС «Словесная похвала».</p> <p>Задание №3. Фрагмент из фильма «Алые паруса». Посмотрите фрагмент из фильма «Алые паруса» (встреча Эгля с Ассоль), ответьте на вопросы по просмотренному фрагменту.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что в этом фрагменте вам показалось сказочным, волшебным?</li> <li>2. Как вы думаете, какую роль сыграл Эгль в жизни Ассоль, в осуществлении её мечты?</li> <li>3. Что же отличает Ассоль от других жителей Каперны?</li> </ol> <p>Задание №4. Г. Задание по группам. Дифференцированное задание разработано по темпу выполнения. Метод «Свободная беседа». Учащиеся анализируют, синтезируют, отстаивают свою точку зрения. ФО Задание. Вытяните по вопросу и дайте развернутый ответ. (каждая группа выбирает по 2 вопроса)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С помощью каких изобразительно-выразительных средств Грин показал самобытность Ассоль?</li> <li>2. На ваш взгляд, имя Ассоль с чем созвучно?</li> <li>3. Какими красками писатель рисует Ассоль, а какими – жителей Каперны?</li> <li>4. Как вы думаете, почему жители Каперны не могут понять Ассоль? Каковы их душевные качества?</li> <li>5. Какая игрушка, сделанная отцом, понравилась Ассоль больше всего?</li> <li>6. Почему Эгль именно Ассоль рассказывает сказку об алых парусах, почему ей дарит мечту? Что он увидел особенное в этой девочке?</li> </ol> <p>ОС «Большой палец».</p> <p>ФО Задание №5. Работа в группах. Дифференцированное задание разработано по ресурсам.</p> <p>Группа А. Дать характеристику Ассоль, показав её в реальном мире и в мире мечты, или показав её глазами отца и глазами жителей посёлка, составив таблицу и приведя не менее 3-х примеров. Критерий: Представляет образ Ассоль при помощи способа свертывания информации – сравнительная таблица. Дескрипторы: 1. Находит информацию в тексте 2. Составляет таблицу 3. Заполняет таблицу, приведя не менее 3-х примеров 4. Характеризует Ассоль</p> <p>Группа В. Дать характеристику Ассоль, составив «Паспорт героя» из пунктов не менее 7, выразив своё отношение к главной героине. Критерий: Представляет образ Ассоль при помощи способа свертывания информации – паспорт героя. Дескрипторы: 1. Составляет и заполняет бланк паспорта Ассоль из пунктов не менее 7-и. 2. Характеризует Ассоль и выражает своё отношение к главной героине.</p> <p>Группа С. Заполнить концептуальную таблицу, определить отношение автора к Ассоль и жителям города, сопоставив их и приведя не менее 5 примеров. Критерий: Представляет систему образов произведения при помощи концептуальной таблицы, определяет отношение автора к героям. Дескрипторы: 1. Заполняет концептуальную таблицу из пунктов не менее 5-и, сравнивая Ассоль и жителей города 2. Определяет отношение автора к героям.</p> <p>Оценивание спикерами групп в процессе обсуждения выполненной работы.</p> <p>ФО Лист оценивания</p> <p>Итоговое оценивание учителем</p> | <p>.Приём «Ключевые слова».</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=_nhWcSUNecM">https://www.youtube.com/watch?v=_nhWcSUNecM</a></p> <p>Текст повести</p> |
| Конец урока    | <p>IV. <b>Домашнее задание.</b> Дифференцированное по выбору.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Написать письмо герою (Грэю)</li> <li>2. Составить паспорт Грэя.</li> <li>3. Выписать портретную характеристику Грэя.</li> <li>4. Составить рассказ о детстве Грэя.</li> <li>5. Составить 5 «толстых» вопросов.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Рефлексия | <p>V. Рефлексия</p> <p>Приём «Закончи предложение»</p> <p>«Конверт откровений» (у вас на столе стикеры с предложениями, один из стикеров на выбор надо закончить и положить в конверт, который висит на доске)</p> <p>Я понял (а), что...</p> <p>Хочу сказать, что эта повесть-феерия...</p> <p>Хочется понять, что ...</p> <p>Хочу быть похожей на Ассоль, потому что...</p> <p>Повесть заставила задуматься над...</p> <p>Я думаю, что эта повесть...</p> |  |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|