



**Автор:** Изатова Алмагуль Есенгельдиновна

**Предмет:** История Казахстана

**Класс:** 7 класс

**Раздел:** Казахстан в VI – IX вв.

**Тема:** Архитектура и скульптура, города тюрков в период раннего Средневековья в VI-IX веках

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цели урока     | сформировать представление о развитии архитектуры и скульптуры, городах тюркских племен на территории Казахстана в период раннего Средневековья.                                                                                                                                                                                                                           |
| Обучающие      | сформировать представление об архитектуре и скульптуре как о неотъемлемых элементах культурного наследия тюрков.<br>Дать определение таким понятиям, как «Архитектура», «Скульптура», «Шанырак», «Кереге», «Уйки», «Рабат», «Шахристан», «Цитадель», «Балбал», «Менгиры».                                                                                                  |
| Развивающие    | выявить причинно-следственные связи между кочевым и оседлым видами хозяйства и особенностями строительного искусства, скульптуры. Отражение в скульптуре тюрков традиций захоронений сакских племен. Привить учащимся навыки самостоятельной и совместной работы в группе.                                                                                                 |
| Воспитательные | эстетическое воспитание учащихся, расширение кругозора знаний учащихся, продолжить развитие познавательного интереса, творческих способностей учащихся.                                                                                                                                                                                                                    |
| Технологии     | <ul style="list-style-type: none"><li>• интерактивные технологии,</li><li>• здоровьесберегающие,</li><li>• поэтапное формирование умственных действий,</li><li>• технология развивающего обучения,</li><li>• система преподавания истории как предмета, формирующего личность,</li><li>• технология работы в малых группах,</li><li>• технология сотрудничества.</li></ul> |
| Методы         | репродуктивный, сравнительный анализ, интерактивные методы, поисковые, исследование, дифференцированный подход в обучении, межпредметная интеграция с географией, всемирной историей, словесный, диалог.                                                                                                                                                                   |
| Тип урока      | политическая карта Республики Казахстан, ACTIVBOARD, проектор, флипчарт, электронный носитель для общеобразовательных школ, раздаточный материал с трехуровневыми заданиями, ресурсы (ЦОР) <a href="https://bilimland.kz">https://bilimland.kz</a> и <a href="http://www.iTest.kz">www.iTest.kz</a>                                                                        |

### Ход урока

| Этапы урока                                | Запланированная деятельность на уроке                                                            | Ресурсы    |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1. Мотивационно-организационный (2 минуты) | <b>Вступительное слово.</b><br>Погружение в тему, через разбор эпитафии. Определение цели урока. | Флипчарт1. |

| Этапы урока                                                                          | Запланированная деятельность на уроке                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Ресурсы                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Этап актуализации опыта и обобщения знаний (2 минуты)                             | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить мотивацию учения;</li> <li>- включение учащихся в деятельность по определению целей;</li> <li>- актуализировать опорные знания и способы деятельности.</li> </ul> <p>1. Понятие об архитектуре, скульптуре.</p> <p>Архитектура (лат. язык architectura, греч. язык architectonike) – строительное искусство, зодчество, искусство проектировать и строить, художественный характер постройки.</p> <p>Скульптура (лат. язык sculptura) – один из видов пространственных искусств, ваяние, создающий объемные изображения из глины, воска, высеченных из камня, вырезанных из дерева, а также совокупность таких изображений.</p> <p>Запись понятий в рабочую тетрадь.</p> <p>3. Работа по карте 3 минуты - демонстрация учителем на карте средневековых городов, существовавших в VI- IX вв. (слайды). Рассказ учителя сопровождается коллективным заполнением схемы учащимися.</p> <p>Результаты работы: города тюрок как центры торговли и ремесла, выполняли административную, торгово-экономическую, культурную функцию и, в основном, располагались на трассах Великого Шелкового пути:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на реках Южного Казахстана - Сырдарья, Шу и Талас, - в Жетысу (Семиречье).</li> </ul> <p>Города на территории получили развитие благодаря расположению на трассах Шелкового пути. В XIII веке города пришли в упадок из- за нашествия Шынгысхана.</p> | <p>Диалоговое общение</p> <p>Учащиеся предлагают ответ на заданный вопрос</p> <p>ЦОР</p>                                                                                                                                                         |
| 3. Этап - подготовки к активной учебно- познавательной деятельности (5 минут)        | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовить учащихся к деятельности;</li> <li>- активизация познавательных мотивов перед стоящей деятельностью;</li> <li>- обеспечить систематичность и преемственность знаний.</li> </ul> <p>Первичное закрепление.</p> <p><b>Размышление - работа в парах - 2 минуты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- почему дома средневековых горожан были, в основном, белого цвета?</li> <li>- почему заборы-дувалы домов должны были быть высокими?</li> <li>- почему монгольские войска Чингисхана 5 месяцев не могли взять город Отрар (Фараб), а Каирхану- правителю Отрара удавалось 1 месяц укрываться в цитадели?</li> <li>- почему оконные проемы вырезались не в боковой стене, а на потолке?</li> <li>- какие функции выполняли бани-хаммамы?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4. Этап усвоения и применения новых знаний посредством системного анализа (10 минут) | <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие умений работать с текстом учебника,</li> <li>- структурировать изучаемый материал,</li> <li>- анализировать полученные данные.</li> </ul> <p>Закрепление нового материала: 10 минут.</p> <p>Рефлексия знаний учащихся - задания выполняются одновременно на ноутбуках.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Определяют вопросы системного анализа.</p> <p><b>Флипчарт 3</b></p> <p><b>- Заполнение СЛС:</b> Анализ Влияющие факторы Основное содержание Проблемы Новые слова Исследование Итог</p> <p><b>Флипчарт 4, 5.</b></p> <p><b>Флипчарт 6.</b></p> |
| 5. Этап проверки полученных знаний (10 минут)                                        | <p><b>Первичное закрепление.</b></p> <p><b>Размышление - 2 минуты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему на территории тюркских каганатов, исповедующих тенгрианство, возводились буддийские храмы, христианские храмы, мусульманские мечети?</li> <li>- Почему религиозные сооружения тюркского периода были увенчаны голубыми куполами?</li> <li>- Почему с середины X века у тюркских домов крыши плоской формы?</li> <li>- В современном религиозном зодчестве прослеживается традиция поклонения Тенгри. Догадайтесь, о чем идет речь?</li> <li>- С какой целью возводились сардобы над колодцами?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Флипчарт 7</b>                                                                                                                                                                                                                                |

| Этапы урока                                     | Запланированная деятельность на уроке                                                                                                                                                                                                                                    | Ресурсы                                                                           |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 6.Этап закрепления, применения знаний (5 минут) | <p><b>Задачи:</b></p> <p>– установить правильность выполнения заданий.</p> <p>Закрепление на основе электронного тестирования 5 вопросов (<a href="http://www.iTest.kz">www.iTest.kz</a>)</p> <p>5db3f81446744.jpg</p> <p>Учитель подводит итоги, выставляет оценки.</p> | <p>Решение тестов в течение 5 мин.</p> <p><b>- анализируют и делают вывод</b></p> |
| 7.Этап оценивания, д/з (5 минут)                | <p><b>Задачи:</b></p> <p>– подведение итогов.</p> <p>Оценки (на основе устного опроса, карточки, тестирование).</p>                                                                                                                                                      | <p><b>Флипчарт 8</b></p> <p>Д/З: пар. 45. глоссарий</p>                           |