



**plans.label.author:** Гоферт Татьяна Алексеевна

**plans.label.category:** Литературное чтение


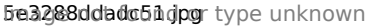
**plans.label.class:** 3 класс

**plans.label.section:** Искусство

**plans.label.theme:** "И.А.Крылов. Квартет"

Цели обучения, которым посвящен урок:	3.1.5.1 - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства 3.2.7.1 - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях 3.3.3.1 – формулировать вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы.
Развитие навыков:	1.5 Высказывание мнения по аудио/видео информации 2.7 Сравнение элементов художественного произведения
Предполагаемый результат:	Все учащиеся смогут: - строить высказывание для объяснения своих чувств, мыслей; - сравнивать поведение главных героев в различных ситуациях. Большинство учащихся смогут: - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей; - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях; - формулировать вопросы по содержанию произведения. Некоторые учащиеся смогут: - строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства; - сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях, приводить примеры из строк басни; - сочинять мелодию на предложенное четверостишие.
Языковая цель	Основные термины и словосочетания: Анализ мотивов поступков главных героев Используемый язык для диалога/письма на уроке: Вопросы для обсуждения: Ребята, понравилось ли вам слушать музыку? Какие музыкальные инструменты вам известны? На каких из них вы учитесь играть?

### plans.stages

plans.schedule.stages	plans.schedule.activity	plans.schedule.resources
Коллаборатив (0-1 мин)	<b>Создание положительного эмоционального настроения:</b> - Представьте, что вы – атомы. Атомы постоянно движутся и объединяются в молекулы. Число атомов может быть разным. Оно определяется тем, какое число я назову. Деление на группы по принципу молекул. (Звучит музыка) 	
Середина урока (2-5 мин)	<b>Постановка учебной задачи.</b> (К) Прослушивание струнного квартета. Моцарт «Маленькая ночная серенада» 1 часть. -Понравилась ли вам музыка, которую исполнили музыканты? -Какое настроение вызвала у вас эта музыка? -Сколько было музыкантов? -Кто знает, как называется ансамбль из 4 –х музыкантов?  «Где четыре музыканта Замечательно играют, Этот маленький оркестрик Все квартетом называют».  -На каких инструментах играли музыканты? -Как вы думаете, о чём мы будем говорить на уроке? Чему научимся?	Моцарт «Маленькая ночная серенада» 1 часть. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KdYsleQzqaY">https://www.youtube.com/watch?v=KdYsleQzqaY</a>

plans.schedule.s tages	plans.schedule.activity	plans.schedule.resources
Этап изучения нового материала (21-22 мин)	<p>- А к какому жанру относится это произведение, вы узнаете, разгадав ребус. <b>Целеполагание</b> Цель нашего урока – научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить высказывание для объяснения своих чувств;</li> <li>- сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях.</li> </ul> <p>- Сегодня мы познакомимся с басней И.А.Крылова «Квартет». Мы уже знакомы в этом году с некоторыми произведениями Крылова. Какие басни вы знаете?</p> <p>- Сейчас мы обобщим знания об этом жанре с помощью теста. <b>(Взаимопроверка). ФО: светофор.</b> 5e3288f3779bf.jpg</p> <p>Image not found or type unknown</p>	
Работа в группах (23-30 мин)	<p><b>Физминутка «Я - Мишка Гуми Бер».</b> 5e328a1469790.jpg</p> <p>Image not found or type unknown</p> <p><b>Словарная работа.</b></p> <p>-Перед знакомством с произведением, выполним словарную работу (с.29). Пленять - Чинно - Лад - Прима - Втора</p> <p>Прослушивание аудиозаписи и работа с учебником. Анализ басни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему, по мнению мартышки, у них не получалась музыка?</li> <li>-Стали ли лучше они играть, когда расселись так, как предложила мартышка?</li> <li>-Что предложил Осёл? - Каким хотел казаться Осёл в глазах друзей? - Получилась ли у них музыка?</li> <li>-В каких строчках заключена мораль басни?</li> <li>-Кто произнёс эти слова?</li> <li>-Почему именно Соловей? (Самая музыкальная птичка)</li> <li>-Так чего же не хватает героям для осуществления мечты? (Знаний и умений. Нужно учиться).</li> <li>-О ком же эта басня, кого она высмеивает? ( хвастливых, самоуверенных людей, берущихся не за своё дело).</li> </ul>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=P5DDCesQpLg">https://www.youtube.com/watch?v=P5DDCesQpLg</a></p>
Работа в группах (31-37 мин)	<p><b>(Г) «Волшебная ромашка.</b></p> <p>-Используя ромашку, составьте вопросы по басне «Квартет». Выступление групп. ФО: 3 хлопка.</p> <p><b>Импровизация.</b> (на мотив песни «В траве сидел кузнечик» сочинить аккомпанемент.</p> <p>5e32a277c5d15.jpg</p> <p>Image not found or type unknown</p> <p><b>ФО:</b> высокие и средние хлопки. 5e328962ed34e.jpg</p> <p>Image not found or type unknown</p> <p><b>Ценности самопознания.</b></p>	

<b>plans.schedule.stages</b>	<b>plans.schedule.activity</b>	<b>plans.schedule.resources</b>
Рефлексия (38-40 мин)	<b>«Дело в шляпе».</b> Учащиеся передают друг другу шляпу, когда закончится музыка, то, у кого в руках осталась шляпа, анализирует свою работу на уроке и возможно оценивает работу другого учащегося.	