



**plans.label.author:** Жанисова Галия Кайыржановна

**plans.label.category:** Русский язык

**plans.label.class:** 3 класс

**plans.label.section:** Искусство

**plans.label.theme:** Мы идём в театр

Цели обучения (ссылка на учебную программу):	3.С.1.1. слушать, понимать устную речь, определять тему и ключевые слова в аудиовизуальном материале 3.С.4.1 определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (события, герои) 3.С.5.1 понимать и описывать события в аудиовизуальном материале 3.Г.3.1. участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник; дополнять высказывания собеседника 3.Г.5.1. описывать сюжет из видео- или аудио материалов/ сопоставлять с жизненной ситуацией
Цели урока:	Образовательная: познакомить детей с правилами поведения в театре ; дать первоначальные сведения о назначении некоторых театральных помещений. Развивающая: развивать речь учащихся, любознательность, воображение, память. Воспитательная: воспитывать интерес к искусству, потребность соблюдать правила этикета, способствовать формированию коммуникативных навыков общения.
Языковые цели:	Активизировать термины и словосочетания: Спектакль – спектакль Гардероб – гардероб Зритель – көрермен Аплодисменты – қол шапалақ Актёр – актёр Артист – әртіс Афиша – афиша (хабарландыру) Антракт – үзіліс Используемый язык для диалога / письма на уроке: • Как можно вести себя в театре?
Ожидаемый результат:	<b>Все учащиеся смогут:</b> участвовать в речевой ситуации на определенную тему; понимать и описывать события в аудиовизуальном материале; знать правила поведения в театре и первоначальные сведения о назначении некоторых театральных помещений <b>Большинство учащихся смогут:</b> на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного определять и записать ключевые слова с помощью учителя; составлять закрытые и открытые вопросы по содержанию текста; формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и использовать вопросительные местоимения; знают конструкцию сложного предложения. <b>Некоторые учащиеся смогут:</b> составлять диалог на определенную тему с помощью ключевых слов; применяют в письменной и устной сложные предложения с союзами и, а, но, который по предложенным моделям;
Критерии успеха:	использует лексику по данной теме; определяет тему и выделяют ключевые слова; составляет уточняющие вопросы к тексту; составляет диалог; участвует в ролевой игре
Привитие ценностей:	Научить правилам поведения в театре, привитие любви к искусству; развитие устной речи, познавательной активности учащихся.
Навыки использования ИКТ:	Работа на интерактивной доске; использование интернет-ресурсов; составление видео-аудиопрезентации;

Межпредметная связь:	Музыка и искусство
Предыдущие знания:	Учащиеся читали текст о театре, о видах театра, имеют навыки работы с текстом и определенную базу знаний по теме «Сложное предложение» и «Предлоги»
Оборудование и наглядные пособия	проектор и интерактивная доска; реквизиты и куклы для инсценировки сказки «Маша и медведь»; картинки-постеры на тему « В театре»; карточки с заданиями; театральные билеты; таблички со словами;

### plans.stages

plans.schedule.stages	plans.schedule.activity	plans.schedule.resources
Начало урока (0-5 минут)	<p><b>Приветствие. Эмоциональный настрой.</b> Давайте улыбнемся друг другу. Пусть сегодняшний урок принесет нам всем радость общения.</p> <p>Сегодня на уроке, ребята, вас ожидает много интересных заданий, новых открытий, а помощниками вам будут: внимание, находчивость, смекалка.</p> <p><u>Деление на 2 группы по цветным театральным билетам.</u></p> <p><b>Сообщение темы и постановка целей.</b> Тема нашего урока называется «<b>Мы идём в театр</b>»</p> <p>Сегодня мы познакомимся с правилами культурного поведения и вежливого обращения с окружающими в театре, узнаём о назначении помещений и профессиях людей театра.</p> <p>Того, кто знает правила поведения и всегда применяет их в своей жизни, называют вежливым человеком. А соблюдать порядок поведения где-либо называется <b>этикет</b>. Это значит – соблюдать правила приличия, быть доброжелательным по отношению к другим людям.</p> <p>Человек живёт в обществе и от умения культурно вести себя, общаться с людьми зависит хорошее настроение каждого из нас.</p> <p>Итак, театр – это искусство представления драматических произведений на сцене.</p> <p>- Какие виды театров вы знаете?</p> <p>Есть драматический театр, музыкальный, кукольный, театр комедии, оперный театр, театр оперы и балета, театр оперетты.</p>	<p>Презентация Слайд №2 <a href="#">Эмоциональный настрой.</a></p> <p><a href="https://bilimland.kz/ru/courses/education-movies/televizionnye-pro-grammy/5-minut-obo-vsyom/lesson/022-nasekomye-zhele-teatr">https://bilimland.kz/ru/courses/education-movies/televizionnye-pro-grammy/5-minut-obo-vsyom/lesson/022-nasekomye-zhele-teatr</a> 03.56</p>

plans.schedule.s tages	plans.schedule.activity	plans.schedule.resources
Середина урока (5- 38 минут)	<p>Что нужно сделать прежде всего, если мы решили отправиться в театр? Мы должны усвоить театральный этикет. Ребята, вы раньше слышали слова партер, амфитеатр, бельэтаж ? Мы посмотрим видеоаудиопрезентацию и можем найдем ответы на вопросы.</p> <p>Записываем в тетради ключевые слова на тему «<b>В театре</b>»</p> <p>Просмотр видеоаудио презентаций «Мы идем в театр»</p> <p><b>(К)</b> Ребята , о чём эта презентация?</p> <p>Дескрипторы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Правильно определяют тему презентации.</li> </ul> <p><b>ФО. Словесная оценка</b></p> <p><b>(И)</b> Чтение и запись новой лексики на тему «В театре»: <i>Спектакль, гардероб, зритель (көрермен), аплодисменты (қол шапалақ), актёр, артист (әртис), афиша (хабарландыру), антракт (үзіліс) и др.</i> Ключевые слова отдельные учащиеся пишут на доске, остальные ученики в тетради.</p> <p>Дескрипторы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно находят ключевые слова;</li> <li>- знают значение слова на казахском языке;</li> <li>- пишут без ошибок</li> </ul> <p><b>ФО. Большой палец</b></p> <p><b>(Г)</b> Ребята, теперь по содержанию презентации «Мы идём в театр» каждая группа придумывает 3 вопроса по картинкам-постерам , а вторая группа отвечает на предложенные вопросы.</p> <p>Первая группа придумывает вопросы, начинающиеся со слов «<b>Место где (куда) .....</b> ?</p> <p>Пример: Место, где в театре происходят действия спектакля ?</p> <p>Варианты вопросов:</p> <p><i>Место, где сидят зрители?</i></p> <p><i>Место, где находятся зрители до и после спектакля?</i></p> <p><i>Место, куда можно сдать личные вещи и одежду на хранение?</i></p> <p><i>Место, где можно приобрести билеты на спектакль?</i></p> <p>Вторая группа придумывает 3 вопроса, начинающиеся со слов «<b>Как нужно(можно) .....</b>?»</p> <p>Пример: Как можно узнать начало спектакля?</p> <p>Варианты вопросов:</p> <p><i>Как нужно проходить в зрительный зал?</i></p> <p><i>Как ты должен пройти к своему месту, если все места в твоём ряду уже заняты?</i></p> <p><i>Как будешь обращаться к сидящим, когда будешь проходить к своему месту?</i> Дескрипторы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляют уточняющие вопросы по содержанию презентации, используя предложенные вопросительные местоимения;</li> <li>- отвечают на вопросы.</li> </ul> <p><b>ФО. Звёздочки</b></p> <p>Ребята.а вы знаете, как купить билет в театр? Как обратиться к кассиру, чтобы купить билет? Какие вежливые слова и выражения мы можем употребить?</p> <p>Можно сказать так:</p> <p><i>«Будьте добры(пожалуйста), дайте 2 билета в третьем ряду на спектакль «Биржан -Сара» на 24 февраля. Не забыть расплатиться и поблагодарить кассира</i></p> <p><b>(П) Сценка «В театральной кассе».</b></p> <p>Ученики делятся на пары и составляют диалог. ( Приглашаются с каждой группы 2 ученика. Один играет роль кассира, другой- роль покупателя билетов.</p> <p>Учитель предлагает условие:</p> <p><b>Нужно купить билет в театр. Что должен сказать покупатель? Как должен ответить кассир?</b></p> <p><b>I группа:</b></p> <p><i>- 2 билета на спектакль «Сказка о рыбаке и рыбке» на 24 февраля на партер 3 ряд 10,11 места, цена билета 2500 тенге. II группа: - 2 билета на спектакль «Волк и семеро козлят» на 23 января на балкон второго яруса с правой стороны.Цена билета 500 тенге.</i></p> <p><b>II группа:</b></p> <p><i>- 2 билета на спектакль «Волк и семеро козлят» на 23 января на балкон второго яруса с правой стороны.Цена билета 500 тенге.</i></p> <p><b>Физкультминутка</b></p>	<p><a href="#">Презентация Слайд №7</a></p> <p>Видеоаудио презентация «Мы идём в театр»</p> <p><a href="#">Слайды № 8,9</a></p> <p>Классная доска</p> <p>Картинки-постеры на тему «Театр»</p> <p><a href="https://infourok.ru/prezentaciya-klassniy-chas-pravila-povedeniya-v-teatre">https://infourok.ru/prezentaciya-klassniy-chas-pravila-povedeniya-v-teatre</a></p> <p><a href="#">Слайды №10,11</a></p> <p>Наклейки- Звёздочки</p> <p>Слайд№ 12</p> <p>Театральные билеты</p> <p>Физкультминутка</p> <p><a href="#">физкультминутка</a></p> <p>Слайд №13</p> <p>Театральные билеты: красного цвета –неправильно себя ведёт, зелёного цвета – ведёт себя по правилам</p> <p><a href="#">Слайды №14,15</a></p> <p>Слайд №16</p> <p>таблички со словами и магнитки</p> <p>На интерактивной доске</p>

<b>plans.schedule.stages</b>	<b>plans.schedule.activity</b>	<b>plans.schedule.resources</b>
Конец урока (37-38 минут)	<p>Домашнее задание: Упражнение 3 страница 14 Замена в тексте лица рассказчика</p> <p>1 группа: II лицо на III лицо (мужской род)</p> <p>2 группа: II лицо на I лицо</p> <p>Мы много нового узнали о театре. Собственными силами подготовили кукольный спектакль. Теперь каждый может продолжить высказывание  <b>«Театр -это .....»</b></p>	Учебник русского языка стр.14
Рефлексия (39-40)	<p><b>Рефлексия «Пантомима»</b></p> <p>Учащиеся пантомимой должны показать результаты своей работы.</p> <p>руки вверх - довольны,  качает головой -не совсем довольны,  голова вниз - не довольны,  скрещивать руки на груди - безразлично.</p>	<a href="#">Рефлексия</a>